



L'HÔTEL DE GUINES

> ARRAS

Ancien hôtel particulier du 18^e, inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques, l'Hôtel de Guines, en 2004, travaille avec le Théâtre d'Arras et avec le Conservatoire pour des master class amateurs - professionnels autour d'un instrument (violoncelle, clarinette...) aboutissant à une série de concerts. Elle accueille également Cartoun Sardines, un village de Méditerranée, avec sa place et son bar du coin, ses histoires du bout du monde...

Réhabilitation : agence Sintive

LA PORTE DE MONS

> MAUBEUGE

Classée Monument Historique, achevée par Vauban en 1678, la Porte de Mons offre une salle d'exposition, un espace d'accueil, une cuisine, une brasserie et un espace entièrement dédié aux enfants. Elle décline les Mondes Parallèles et temps forts Lille 2004 : Borderline, Chine, ou encore le cirque avec des artistes en résidence, des ateliers aboutissant à des spectacles.

LES ARBALESTRIERS

> MONS (BELGIQUE)

Une ancienne école, une «errance spatiale continue», avec possibilité d'espaces en plein air pour des activités estivales comme le Festival Cap Sud: concerts, ateliers, espaces de rencontres, débats, expositions, dégustations des pays du Maghreb. Également à noter : La triennale de l'affiche politique, un concours

ouvert aux graphistes professionnels qui débouche sur une exposition où la créativité rejoint le débat d'idées.

Réhabilitation : agence Matador

L'ÎLE BUDA

> COURTRAI (BELGIQUE)

A proximité du centre-ville de Courtrai : Buda, une île entre deux bras de la Lys. On y trouve le Broelmuseum, un complexe de salles de cinéma et le Tacktoeren, un atelier destiné à la création de danse et de théâtre. La programmation se construit à travers l'association de Theater Antigone, Dans in Kortrijk, le festival de musiques nouvelles Happy New Ears et le centre des arts Limelight. Ces quatre structures favorisent tout au long de 2004 l'émergence de jeunes artistes à travers des résidences, des formations et au final une présentation au public.

Réhabilitation : Secchi

LE SÉMINAIRE DE CHOISEUL

> TOURNAI (BELGIQUE)

Construit aux 17^e et 18^e siècles, ce vaste ensemble architectural offre, outre un édifice majestueux et trois corps de bâtiment, une grande chapelle réhabilitée, deux cours, des espaces conviviaux, un jardin à la française et un verger.

Dès mars, la maison Folie du Séminaire de Choiseul est le théâtre de manifestations : spectacles, concerts, expositions. Les occasions sont multiples : Carnaval de Tournai et Nuit des intrigues, projet Routes et Couleurs de la pierre, Monde Parallèle Tournai-50°//N en septembre 2004.



- ↑ LA CONDITION PUBLIQUE, ROUBAIX © M. LANGRAND
- ↑ LES ARBALESTRIERS, MONS (BELGIQUE)
© Agence Matador
- HÔTEL DE GUINES, ARRAS © D.R.
- L'HOSPICE D'HAVRE, TOURCOING © D.R.
- LA FERME D'EN HAUT, VILLENEUVE D'ASCO © D.R.
- LE FORT DE MONS, MONS-EN-BARCEUL © D.R.
- ↓ LA MAISON FOLIE DE WAZEMMES, LILLE-WAZEMMES
© NOXIL, Spuybroek

